

Lösungen zu den Fragen zum Text: **Die Welt der Mythen und Legenden**

1. Welche Grundlage für die Entstehung von Mythen und Legenden gibt der Text an?
universelle menschliche Erfahrung 1
2. Nennen Sie mindestens 4 Themenkreise von Mythen und Legenden!
**Sinn des Lebens/Liebe + Fruchtbarkeit/Tod+Leben danach
Verhältnis d. Menschen zu d. Göttern/Magie + Macht
Schicksal/Krieg/Unglücks- u. Zufälle/Schöpfung + die
Beschaffenheit des Universums** 4
3. Nennen Sie mindestens 2 imText genannte Regionen der Welt, in denen Mythen und Legenden auch heute noch eine wichtige Rolle spielen!
**Indien (hinduistische Religion) / Länder mit buddhistischer Religion /bei den Indianern
in Amerika / im nördlichen Asien** 2
4. Ergänzen Sie die fehlenden Wörter:
„Bei jedem Individuum findet man ein **persönliches** und **kollektives** Unbewusstes. Ersteres ergibt sich aus den **individuellen Erfahrungen**, während letzteres das **gemeinsame geistige Erbe** der Menschheit umfasst.“(je 0,5) 3
5. Ergänzen Sie die Definition:
Archetypen sind **Darstellungen/Urbilder**, die ein unbekanntes **psychisches** Leben bewusst machen, das zu einer sehr frühen **Vergangenheit** gehört. Sie bringt uns das **Gedankengut** unserer in Vorzeiten lebenden Urahnen, ihre **Vorstellungen** vom Leben, der Welt, den Göttern und den Menschen nahe. (je 0,5) 2,5
6. Nennen Sie das Urbild der prähistorischen Fruchtbarkeitsgottheit und dessen Merkmale:
Fruchtbarkeitsgottheit Merkmale
Muttergottheit **überdimensionale Brüste, Hüften u. Gesäße** 2,5
7. In welchen Ländern findet man Darstellungen und Figuren mit Hirschgeweihen und was symbolisieren sie?
Länder Symbolik
Frankreich, Australien **Jagdzauber/Hilfe für die glückliche Jagd**
Kanada, China 3
8. Welche Ansicht vertraten die Griechen der Antike über das alte Ägypten?
Wiege der meisten Erfindungen u. Ideen 1,5
9. Weshalb reiste Thales von Milet nach Ägypten?
Studium der Methoden der Landvermessung 1,5
10. Warum bezeichnet man diese Reise als Wendepunkt im Denken der Menschen?
Orientierung (von Thales) an der Realität/ Thales'
Orientierung an dem, was er wirklich sah 2